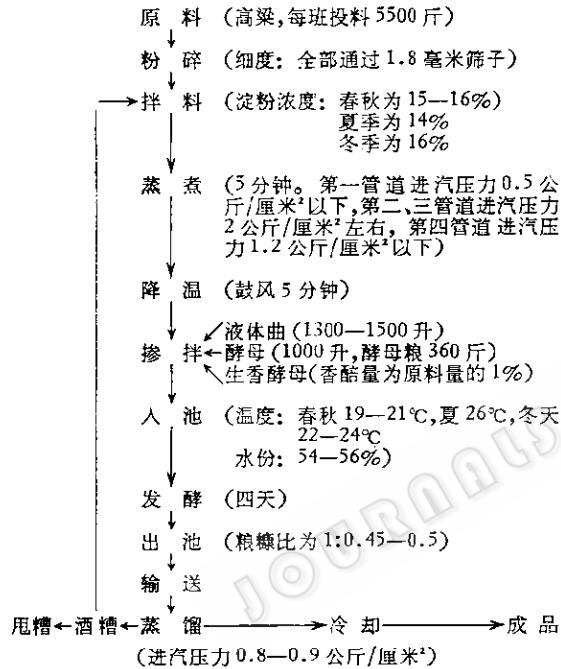


# 机械化生产白酒的工艺特点和效果

北京酒精厂

我厂广大职工高举“鞍钢宪法”的旗帜，深入开展工业学大庆的群众运动，大搞技术革新和技术革命，经过艰苦的努力，实现了白酒生产机械化。现将其工艺介绍如下：

## 一、工艺流程



## 二、工艺特点

### (一) 用罐加料及其特点

过去，我们一直采用人工加料(用耙子)，粮醅比很不均匀，有时因为醅量过大，酒醅发粘，造成绞龙堵塞，残余淀粉升高，影响发酵效果。为了解决这一问题，工人们搞了个加料罐，中间有一层篦子，罐内装有一个搅拌刮刀，料从下面出料口加入糟醅中。这个加料罐的特点是，制作简单，加料均匀，能根据糟醅的多少，用人工调节下料量。使粮与醅保持所要求的比例，保证入池淀粉浓度的稳定性。

### (二) 曲子和酵母加料方式的改进

以前，我们所采用的是酵母、曲子混合池，用小型斗式提升机加料，这种设备既费链条，又容易出故障，

修理不方便，若提斗链条断了，冬天也得跑到池子里去捞链条。我厂采用液体曲生产白酒之后，工人们设计了一个曲子、酵母加料罐，解决了设备经常坏的问题。这个罐的特点是：采用一个偏心杆带动活塞，由活塞上下，达到均匀地加曲子、酒母的目的，它相当于一个往复加料泵。罐的制作简单，加料均匀，能人工调节加料量。

### (三) 采用管道蒸煮

原料的蒸煮，我们采用螺旋推进的管道蒸煮工艺：管长共 13.5 米，分成上下 4 根(3 米的 3 根，4.5 米的一根)，蒸煮时间为 5 分钟。这种工艺的特点是，时间短，操作方便，工房干净，蒸汽烟雾少。

### (四) 采用液体曲新工艺

根据我厂的实际情况，我们在白酒生产上采用了液体曲为糖化剂的新工艺。这种制曲工艺与固体通风制曲相比，减少制曲占地面积三分之二，减少制曲用粮 90%，节省人力 50%。减轻了劳动强度，改善了劳动条件。由于液体曲生产操作严格，无杂菌(和我厂酒精生产使用同一菌种)，使白酒发酵时酸度增加的幅度小，通过生产对照试验表明，与固体曲相比，酸度增加量减少 34%，出池酒精份比用固体曲高 0.54%。

### (五) 添加生香酵母弥补酒香不足

采用液体曲做糖化剂后，因曲中的菌单纯，使白酒香味减小，成品酒的含酯量偏低。为了弥补酒香不足，我们采用了培养生香酵母往发酵中加入香醅的方法。所用生香酵母是我厂分离驯化的，编号为北酿 2 号和北酿 4 号，主要产乙酸乙酯，它们对提高清香型白酒质量的效果比较明显。100 克香醅中酯含量在 0.1—0.2 克以上。在未加香醅前，成品酒的酯含量在 0.05 克/100 毫升以下，采用添加香醅的工艺后，酯含量达到 0.08 克/100 毫升以上，改进了白酒风味，保证了白酒质量。

## 三、经济效果

白酒机械化实现以后，我厂白酒生产面貌发生了很大的变化。机械化前后对比，原白酒生产工人共 69 人，改革后 42 人，减少人员 39%，产量由原来的 5 吨/天提高到 7.5 吨/天，提高产量 50%，基本上甩掉了笨重的体力劳动。工人深有体会地说：“路线对了头，一

步一层楼。只要我们坚决按照毛主席革命路线去做，就能改变企业的落后面貌”。

### 白酒机械化的经济效果

项 目	单 位	1972 年	1975 年
产 量	吨	1810.3	2369.3
原料出酒率	%	46.04	45.9
淀粉出酒率	%	72.40	72.35
原粮单耗	公斤/吨	2119	2179
成 本*	元/吨	588.84	610.41
劳动生产率(实物)	吨/人	26.2	56.4

注：1972 年辅料是 2 分钱 1 斤，而 1975 年辅料价格调整为 7—9 分钱 1 斤，造成成本上升。

## 四、几点体会

### (一) 必须坚持政治挂帅

实践使我们体会到，要搞好白酒的机械化，必须思想革命化，不能就机械化论机械化。以前，车间有一小组，由于同志们之间不够团结，前后两班次配合不当，出酒率一直比别组低，同志们感到压力很大。车间党支部为了解决这一问题，深入小组调查研究，做过细的思想工作，同工人们一起学习毛主席著作，提高了同志们的路线觉悟，统一了思想认识。这个组几个月来，一跃成为车间出酒率最高的小组，全组面貌一新，这个组的进步又推动了其他组的生产。通过这件事，使我们认识到，要搞好白酒机械化生产，必须坚持政治挂帅，作好政治思想工作，充分调动广大工人群众大干社会主义的积极性。

### (二) 必须把好生产中的四个关

**配料关：**配料是生产工艺的主要基础。为了保证配料合理，必须掌握一个“准”字。在生产中应根据季节的不同，气温的高低，掌握入池淀粉的浓度，一般要求：春秋为 15—16%，夏季 14%，冬季 16%。淀粉浓度过高，容易造成升温过猛，酸度过分增高（一般酸度增加幅度宜在 0.3 克/100 毫升左右），造成出酒率降低。淀粉浓度过低，减少产量，又影响劳动生产率的提高。每池活醅应分上中下三层，中层渣子多，下层少，上层略多。

**入池关：**入池条件的控制恰当，是实现正常发酵的重要条件，是使酒醅多出酒、出好酒的可靠保证。入池条件的控制，必须掌握一个“严”字。首先要控制好

糊化管道的压力，使第一管道进汽压力不超过 0.5 公斤/厘米<sup>2</sup>，第二、三管道压力保持在 2 公斤/厘米<sup>2</sup>以上，第四管道压力不超过 1.2 公斤/厘米<sup>2</sup>，这样做的目的，是保证糊化原料熟而不糊。入池温度，春秋季上下层 22—23℃，中层 19—20℃。冬季上层 23—24℃，中层 19—20℃，下层 22—23℃。夏季各层均在 26℃ 左右（因为冷却不下来）。

在掌握酵母用量时，应坚持上层多，中层少，下层最少的原则。

根据季节不同情况，随时调节用水，入池水分一般掌握在 54—56%。

在入池后，要求勤平池，勤测量温度，使池内各层活醅的温度、水分均匀。

**出池关：**出池时，糠醅掺拌均匀，是保证正常蒸馏的前提，必须掌握一个“匀”字，不要忽多忽少，掺拌糠糟比应保持在 1:0.45—0.5。

**蒸馏关：**蒸馏是从酒醅中分离酒分和香味成分的过程，蒸馏效果直接影响到出酒率和酒质。蒸馏应平稳而缓慢。蒸馏时，应开汽适宜，防止跑汽、穿洞、刺边、窝酒。既要使酒蒸出来，又要保证酒度合格。一般情况下，进汽压力控制在 0.8—0.9 公斤/厘米<sup>2</sup>。

### (三) 辅料彻底清蒸，保证香味纯正

白酒实现机械化后，若白酒质量出现问题，有的人往往归罪于白酒机械化，这是不全面、不公正的。实践使我们体会到，影响酒味的主要原因，是辅助原料的清蒸程度。我们以前用稻皮作辅料生产二锅头，因为辅料清蒸时间短或不清蒸，酒中糠味很大，顾客有意见。经过摸索，辅料必须清蒸半小时以上（稻毛等辅料应蒸一小时以上），才能保证酒味纯正，杂味少。

## 五、存在问题

白酒生产机械化，为我厂闯出了一条对企业进行技术改造的路子，但是，我厂机械化中也还存在不少问题。如出池机械化还没有搞；开放式的输送带跑酒损失大，影响出酒率；蒸酒机还没有解决掐头去尾的操作问题；辅料用量大，影响酒质的提高；通风凉渣时间短（5 分钟），夏季如何通凉风降温等等问题，都要求我们去解决。我们一定要进一步贯彻“鞍钢宪法”，掀起工业学大庆的新高潮，大干社会主义，大搞技术革新，使白酒机械化更加完善，为社会主义革命和社会主义建设作出新贡献。